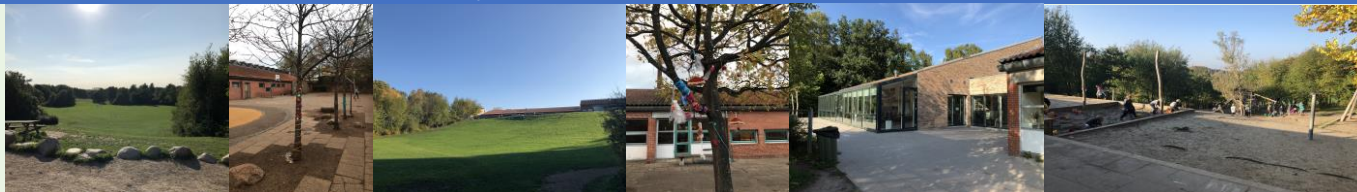


BIRKERØD SKOLE



BirkeNyt nr. 13

Vi på Birke – får det til at virke



Nyt fra skolelederen

De fællesskaber, vi er en del af Af skoleleder Mette Menander Berg

Hvor var det dejligt at se så mange af jer til læringsaften torsdag den 9. november. Eleverne havde glædet sig til at vise deres projekter og processer frem til jer. Det var fint at se, hvordan de fik præsenteret og talt om deres samarbejde og læring. Det er altid dejligt, at have huset fuldt af elever og forældre. Både på vores læringsaften i november og på markedsaftenen føles fællesskabet og opbakningen omkring Birkerød Skole særligt stærkt. Tak for det til alle elever, medarbejdere og forældre.

"De fællesskaber, vi er en del af" har været omdrejningspunktet de sidste to uger på skolen, hvor vi har haft Pbl-uger. Pbl står for projektbaseret læring. Her tager eleverne udgangspunkt i noget, de gerne vil løse, forbedre eller udvikle.

Eleverne har arbejdet med, hvordan vi skaber fællesskaber på tværs af unge og ældre, gode frikvarterer, teater om fællesskab, drømmeklasselokalet, hvem er vi på Birkerød Skole, hvordan vi tager imod nye elever på Birkerød Skole, familiefællesskaber i skilsmissefamilier og meget, meget mere.

Elevernes bidrag til Birkenyt handler på hver deres måder også om at være sammen om noget, der skaber gode fællesskaber. Det kan være ture, lejrskoler, projekter i valgfag m.m. Og fællesskaber er noget, der fylder meget på Birkerød Skole i år.

I det hele taget har Birkerød Skole som fællesskab fyldt meget det sidste halve år.

På markedsaftenen i foråret var det elevernes forslag, at vi skulle samle ind til kræftens bekæmpelse. Det blev til 30.615 kr.

Vores elevråd foreslog, at vi skulle invitere Kræftens Bekæmpelse ud til vores sommerafslutning, så vi kunne overrækkes pengene samlet som skole.

Det var en virkelig fin måde at fejre det, vi i fællesskab havde arbejdet for.



Muligheden for og arbejdet med gode fællesskaber fylder også meget i vores drøftelser omkring mobiltelefoner.

Lige nu har vi mobilfriskole fra 0.-5. klasse. Det gælder også i SFO og SFK.

Derfor er det primært, hvordan vi skal tilpasse vores mobilregler i udskolingen, der er til debat.

Lige før efterårsferien holdt bestyrelsen et forældrekontakt møde, hvor netop mobiltelefoner var på dagsordenen sammen med princippet for digitale læringsdevices var på dagsordenen. Det var dejligt, at der var så stort fremmøde.

Tak for alle jeres tilbagemeldinger. I nyt fra skolebestyrelsen (her i BirkeNyt) og i referaterne fra skolebestyrelsesmødet kan I læse meget mere.

Som sagt kan I i elevernes bidrag til Birkenyt læse meget mere:

- Nyt for bestyrelsen
- om hvad 3.c oplevede på deres lejrskole
- Lisas tale til borgmesteren om at være flygtning og bo i et andet land
- hvor 6. årgang var på tur
- SFO's stillerum og hjerterummet
- hvad 8. årgang har arbejdet med i valgfag i billedkunst
- og 5. årgangs artikler om deres pbl-uger og teaterprojekt

Rigtig god læselyst

Nyt fra skolebestyrelsen

Nyt fra bestyrelsen

Vi vil her kort fremhæve de større fokusområder som bestyrelsen har haft indtil videre i 2023.

Den triste situation

2023 har været præget af, at vores skoleleder Heidi alt for tidligt og meget pludseligt gik bort. Vi har som bestyrelse forsøgt at bakke op om ledelsen og medarbejderne i det omfang vi kunne. Det har også betydet, at vi i foråret ikke har nået alle de emner, som vi havde planlagt på bestyrelsesmøderne.

Vi er meget imponeret over den måde alle på skolen har håndteret situationen og opretholdt den gode undervisning og hverdag for vores elever. Ikke mindst Mette, der overtog tøjlerne, og med et utroligt overskud og stor faglighed bragte skolen godt videre, først som konstitueret skoleleder og siden skoleleder.

Åben skole og forældrene overtog skolen

Vi har som bestyrelse et ønske om at få omverdenen ind på skolen og skole ud i samfundet, og planlagde en dag hvor forældrene overtog skolen for på den måde at bringe de mange ressourcer forældre har i spil. Planlægning, afvikling og evaluering af dagen har fyldt meget for bestyrelsen - ligesom den har det for de involverede forældre og ledelsen.

Det var fantastisk at opleve den store energi og kreativitet der herskede på dagen. Stor tak til alle jer forældre der deltog og den tid der er gået ind i både forberedelse og selve dagen. Vurderingen af dagen har generelt været positiv fra både forældre, elever og ledelse. Men samtidig er der også elementer i planlægning og udførelse som vi kan lære af.

Der er ikke planlagt en lignende dag, men vi opfordrer til, at både medarbejdere og forældre tænker muligheden for inddragelse af forældrene ind i den løbende undervisning, og har dialog om det i de enkelte klasser.

Brug af digitale læringsenheder

Birkerød Skole er aktiv bruger af digitale læringsenheder, og har været det igennem lang tid. Derfor har vi som bestyrelse tilbage i 2017 lavet et princip for digitale læringsenheder, som vi løbende har revideret. Som skole mener vi at digitale læringsenheder kan løfte undervisningen ved fx at skabe den variation og differentiering, som eleverne efterspørger; skabe muligheder for individuelle udtryk; understøtte elever med særlige behov; og frigøre lærernes tid til dialog med eleverne. Brugen af digitale læringsenheder skal ske med omtanke for de udfordringer de også indeholder, og naturligvis kun når det skaber værdi samt i variation med andre læringsmidler.

Vi har i 2023 igen haft princippet til debat og revision. Vi har først drøftede de overordnede elementer af en digital strategi, dernæst brugte vi et møde på at drøfte en række konkrete cases som lærere kom og præsenterede, og til sidst har vi revideret vores princip på baggrund af disse drøftelser.

Før vi vedtager det endelige princip, har vi dialog om det med hhv. forældre, elever, medarbejdere og ledelse. Derfor brugte vi dialogforældremødet 12. oktober til at beskrive de overordnede overvejelser ved at bruge digitale læringsenheder, præsentere fire konkrete cases fra lærere for at give indblik i deres overvejelser, og tog en drøftelse af princippet. Det gav en livlig debat, både af princippet og forældrenes oplevelse af dagligdagen med digitale læringsenheder. Det gav en række pointer og observationer, som vi tager med videre i drøftelserne. Princippet er rundsendt til alle forældre, så der er mulighed for at give inputs på princippet og den implementering, som man oplever.

Vi beslutter det endelige princip til januar, hvorefter det bliver lagt på hjemmesiden. Parallelt arbejder ledelsen og medarbejderne på en konkret vejledning i forlængelse af princippet, som vi vil drøfte ved samme lejlighed.

Private digitale enheder

Bestyrelsen har igennem årene drøftet personlige digitale enheder og deres rolle på skolen. Senest har det fyldt en del i drøftelserne af vores princip for trivsel, hvor vi har skrevet det digitale eksplicit ind på linje med det fysiske og psykiske. Vi har tidligere drøftet, at skolen har en naturlig rolle i danne eleverne også indenfor det digitale.

Vi synes at det er vigtigt at skelne mellem digitale læringsenheder (som skolen har introduceret for at fremme læring) og private digitale enheder (som eleverne har fået privat og har med i skole), da muligheder og udfordringer ved de to er forskellige. På Birkerød Skole er der i dag mobilfrit i indskoling, mens eleverne kan bruge personlige Devices' i udskolingen.

Efter sommerferien har vi startet en drøftelse af private digitale enheder på skolen. Vi har hørt erfaringer fra en skole, der indførte mobilforbud for fem år siden. Det har ikke været en enkel øvelse, der har været konflikter, man er fortsat ikke i mål og det uklart om målet om større fysisk aktivitet og social interaktion er nået. Vi drøftede også et oplæg, der fremførte forskellige synspunkter og nuancer omkring private digitale enheder på skolerne.

Vi drøftede også dette punkt på forældrekontaktmødet, hvor forskellige del-spørgsmål blev drøftet i årgangsgrupper. Der var også her en livlig debat. Opsamlingen fra dagen viser en generel stemning for forbud mod private mobiler på hele skolen.

Vi har efterfølgende drøftet temaet på et bestyrelsesmøde, hvor vi hørte inputs fra medarbejderne omkring erfaringer med mobilfri perioder (herunder de konflikter som det skaber), samt ledelsens vurdering af at en målrettet og formålsdrevet implementering af en mobilfri skole kan have fordele.

Konklusionen er at vi vil arbejde frem mod en mobilfri skole for at støtte op om trivsel, bevægelse og fællesskaber. Det er afgørende at sikre en god implementering, hvor både ledelse, medarbejdere, elever og forældre tager medansvar. Vi vil opstille målepunkter for at holde øje med, om indsatsen lever op til hensigten.

I den kommende tid vil medarbejder og elever drøfte mere konkret, hvad der kan være med til at skabe en god implementering. Det er planen at vi tager endeligt stilling til emnet og implementeringen på et bestyrelsesmøde til januar.

Drøftelser af støj i undervisningen og vikarer

Vi har også drøftet to emner, som fyldte meget i den store kommunale undersøgelse af skoleområdet, som blev lavet for et år siden: støj i undervisningen og vikardækning.

Vi havde en drøftelse af støj i undervisningen via en øvelse, hvor vi i grupper konstruerede det gode undervisningsmiljø. Det ledte til en interessant snak om at god undervisning indeholder masser af "god" støj, hvor der diskuteres og er aktivitet. Vi skal ikke ønske os en stille skole. Men samtidig skal vi være opmærksomme på at undgå den "dårlige" og forstyrrende støj.

Vi har også haft en orientering om vikardækningen på Birkerød Skole. Selvom fraværsprocenten umiddelbart kan forekomme høj, er langt den største del af vikarforbruget til planlagt fravær (orlov, barsel, kurser, 6. ferieuge, ture etc.). Der arbejdes systematisk med vikarer og der er et oplærings-forløb, hvor vikarer klædes på til opgaven. Birkerød Skoles organisering i årgangsteams gør, at der i de fleste fag er andre lærere, der kan støtte op omkring den planlagte undervisning, når en lærer er fraværende. Vikarer melder tilbage til lærerne, hvordan timerne er gået. Vi drøftede hvorvidt kommunikationen løbende til forældre og elever kan være skarpere for at undgå misforståelser.

I kan læste mere i de referater som løbende lægges på skolens hjemmeside. I er naturligvis velkomne til at tage fat i os hvis I har spørgsmål eller input.

Dbh.

Bestyrelsen på Birkerød Skole

Lejrskole tredje årgang

21 september - 22 september 2023 var tredje årgang på lejrskole i Hillerød på Danhostel.

Vi tog toget hen til Hillerød og gik hen til Frederiks borgslot.

Vi fik en rundvisning på slottet og spiste 10er mad ved springvandet.

Vi var i en kirke inden i slottet. Så spiste vi Frokost ude i haven. Så gik vi hen til barokhaven og legede. så gik vi forbi en slikbutik få at få noget energi så gik vi hen til lejrskolen.

Først gik vi ind på vores værelser og pakkede ud.



Så hyggede vi udenfor og på værelserne.

Så blev det sent og der var aftensmad vi fik lasagne med salat. Så måtte vi hygge og spise kage.

Bagefter var det sengetid. Om morgen blev vi vækket og spiste morgenmad, vi pakkede sammen efter morgenmad og stovsuget værelserne så fik vi en sandwich vær til frokost og så var der stjerne løb. Bagefter var der kage og så tog vi hen til skolen med tog og bus. Vi var trætte og fik lov til at se film inde i klassen.



Sådan er det at bo i et andet land

Det er svært at tage til et andet land. Et andet sprog, andre mennesker, en anden skole. Det er følelsesmæssigt svært, man tænker at: jeg er anden. Hvad nu hvis, jeg ikke finder nye venner? Du tænker om din fremtid. Er det ok hvis jeg savner mit land? Er det ok hvis jeg kan lide det nye land mere end mit eget? Der er mange spørgsmål at gå med i sit hoved. Og jeg ved, at jeg ikke er den eneste. Og jeg ved, at det er helt normalt at være i tvivl. At være nervøs.



Jeg har været i Danmark i et år og syv måneder. For mig var det svært at finde nye venner. Jeg skulle lære alt det danske. Kultur. Sprog. Måden undervisningen foregår på. Forskellen på danske og ukrainske unge. Forskellene i vores tøj. I Danmark går de unge i skole i deres eget tøj, mens vi i Ukraine for det meste har skoleuniform på. I fritiden går danske unge i det samme tøj som i skolen, mens vi i Ukraine gerne vil have masser af farver i tøjet, når vi har fri. Mange ting er stadig svære.

Med tiden bliver det nemmere. Jeg har haft travlt med at lære dansk og Danmark at kende, så jeg på en måde "glemte" Ukraine og hvem jeg var. Men nu er det nemmere at rumme begge dele. For Ukraine er en vigtig del af mig. Og hvis jeg skal have det godt, så skal jeg huske hvem jeg selv er. Jeg vil gerne sige lidt om den hjælp vi har fået.

Danmark hjælper det ukrainske folk. Dem der stadig er i Ukraine, får hjælp med tøj, medicin, mad og ting, der gør livet lettere i en svær tid. I Danmark får ukrainere hjælp til at finde bolig, job og kunne tjene vores egne penge. Mange børn er flygtet kun med én forælder. Og de har brug for hjælp i Danmark. Det vil jeg gerne sige tak for. Det er så vigtigt at børn kan føle sig trygge og ikke kan høre krigen.

Jeg vil ikke tænke på krigen i Ukraine hele tiden. For jeg skal også tænke på min egen fremtid. Jeg må leve med, at jeg ikke kender min fremtid. Mange ting er uvisse. Det gælder for mig. Det gælder også for alle andre. På den måde er vi ens.

Jeg må forsætte mit liv og håbe på det bedste for i morgen. Der står jeg nu.

Talen blev afholdt i forbindelse med indvielsen af monumentet, *Flygtninge*, der blev rejst på Vedbæk strand oktober 2023.

Læs mere:

<https://rudersdal.dk/nyheder/monumentet-flygtninge-er-rejst-paa-vedbaek-strand>



Af: Yelyzaveta Hladyr / Lisa 9C

6. årgang til naturskolen

Onsdag skulle vi til Naturskolen for at lære at klatre i træer. Vi startede med at blive delt i 4 hold. Hold 1 skulle starte med lave kakao omkring bålet. Hold 2 startede med at klatre, hvor vi skulle have seler og trække i nogen snore. Hold 3 startede så med at løse en gåde om et mord, hvor vi skulle svare på nogle spørgsmål omkring mordet. Hold 4 skulle derfor starte med det høje træ, hvor vi bare måtte klatre, så højt vi kunne. Så efter roterede vi rundt så vi prøvede alt, da vi så var færdig, gik vi sammen hen til Naturskolen og fik fri.



SFO

SFO

” Nu kan jeg mærke det...”

- *Et snapshot af pædagogisk praksis – små ændringer med betydning*

-

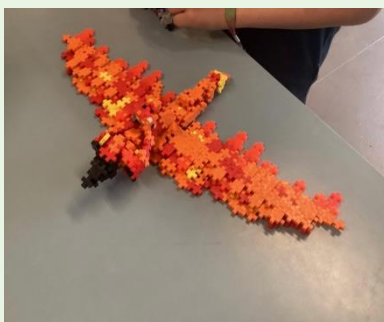
Man tænker en tanke og lægger en plan – og mon det så lykkes? Sådan måtte det være, da vi kunne se, at vores helt nystartede børn i Mini SFO godt kunne bruge en ”stille-zone”. Sådan måtte det være, da SFO`s Hjerterum blev til 1. A i formiddagstimerne.

Vi lavede en test for en ”Stille-zone” i april. Først blev børnene lidt forvirrede: ”Hvad kan man lave i det her værksted?” Efter en fin forklaring i børnehøjde og ikke mindst noget tid i rummet, så gav det mere mening. På anden dagen sagde en pige på vej ud ad døren: ”Nu kan jeg mærke det” – ”altså i det som jeg har det; DET her er ROLIGHEDEN”. Lige siden har det ikke kunnet hedde andet – og lige siden har vi holdt åbent hver eneste hverdag. Hver eneste hverdag er der børn - nu fra alle årgange, der har nydt at sidde med puslespil og tegnesager eller ligge i sofaen og lytte til den rolige musik eller sidde side om side med en voksen, som ”bare” er der – og har tid og ro til en snak om stort og småt. Her er trygt og her er fredeligt og hyggeligt.

-Og Hjerterummet? Et rum som de sidste år emmede af tilstedeværelse og gav overblik over børnenes ”stier i græsset” og var en fix-stjerne for børnene, når de havde brug for hjælp? Hvordan bliver en samlingszone og gennemgangszone – til tider travl som ”Under Uret”, forvandlet til et rum med mulighed for leg og mere fordybelse? Ja, én ting er møblerne, som nu på fineste vis lige præcis samler børnene i små grupper, hvor samtale og leg kan lykkes. En anden ting er indholdet. Vi har valgt at lade en medarbejder blive i rummet, selv om der er ”fri leg” på programmet, og vi har valgt at samle alt vores konstruktionslegetøj – plus-plusser, magneter og LEGO i rummet. Det legetøj, som var tidligere til udlån i Udsigten. Der er opstået nye lege, fællesskaber og inspiration på kryds og tværs, hvor der er en voksen til at hjælpe, når det f.eks er svært at dele. Der er opstået en ny form for fordybelse, som betyder, at børnene bygger på livet løs på større projekter. Der er opstået en ”opgradering” (børns ord fra rummet) af konstruktionslegen, som i endnu højere grad end før skaber fantasier og fantasi-universer, som får liv gennem dialogen og tages med videre for en større gruppe til tegnebordet og på legepladsen. I starten var der ikke mange børn, der brugte Hjerterummet i den nye funktion, men lige pludselig en dag kom en flok børn – i lidt for høj fart af ren glæde – susende ned ad gangen. Et af børnene jubede: ”Kan I mærke det drenge? NU skal vi ned og bygge på vores Phoenix er!”



I bonus har vi fået Glashuset som Hjerterum. I bonus har vi fået mere ro i Udsigten. I bonus har vi en dejlig oplevelse af, at børn og medarbejdere trives med de nye tiltag – og det er et godt udgangspunkt for nye tanker og planer! - og ja, såmænd! Vi er i gang med næste plan. Vores medarbejdere med digitale kompetencer har skærpet det pædagogiske blik på vores I Pad-tid om fredagen. Nu er det blevet til spilletag med læring, etik og ikke mindst fællesskab endnu mere i fokus. Fra 1. oktober deler vi spilletagen i to lokaler – håber det kan mærkes 😊



8. årg. billedkunsthold

MURALS

8. årgangs billedkunsthold, har fået til opgave at lave et mural, der er, når man maler et motiv på en væg.

Det skal opføres på den nybyggede væg ved skrænten, uden for hallen. Motivet startede med at tage inspiration fra skolens røde mursten, som er lidt af et ikon for skolen.

Opgaven bød på at integrere alle eleverne, vi gør det ved at lave nogle huller med krakelering, hvor alle klasserne får mulighed for at fremvise et selvvalgt tema inde i hullerne, som de vælger klassevis.

Produktionen starter forhåbentlig efter jul.



PBL-uger 5. årg.

Den bedste Prank



5. årgang laver teater temaet er fællesskab. Det foregår i Den Store Arena. En af grupperne har skrevet et teaterstykke, der handler om en dreng der bliver drillet? Drengen hedder Mike og Mike bliver drillet af en pige som hedder Viola. Viola har en veninde som hedder Karla og Karla kan ikke lide at drille Mike. Mike laver en prank som så går helt galt. Der kommer til at komme noget hvor man godt kan blive chokeret. Det

er en god historie og den ender godt. Kom hvis du vil vide hvad der sker.

**Af Carl Henri Avsskjold
og Tobias Trebben Nielsen
3. November 2023**

PR, musik, kulisser og skuespil

Det er det man kan vælge hvor man skal lave teater på Birkerød Skole

I PR værkstedet laves reklamer for ens gruppes teaterstykke. og PR skriver artikler.

Musik er et værksted hvor man laver sin egen musik til sit teaterstykke.

Scenografi og kostumer: man laver baggrunde man laver også kostumer man maller baggrunde syr kostumer.

Skuespiller: man øver skuespil og øver replikker og læser manuskripter.

Stykket varer 5-10 min
Stykket kommer d.9
november

Mordet

Den 9. november 2023 er der et teater på Birkerød Skole. Den Store Arena lægger ramme til 5. årgangs teaterforestillinger om emnet "De fællesskaber vi er i".

Louisa fra 5.C

Skrevet af Lea og



Scan Qr koden for at se
Interview med Jasmina



og scenografi)

Hvorfor laver vi et teater?

Vi laver et teaterstykke, fordi vi har PBL (P=Problem B=Based L= Learning). Vi fik at vide for omkring 2 uger siden, at vi skulle have PBL. To dage efter fik vi et papir, hvor man kunne vælge i mellem musik, scenografi, PR og skuespil. D. 30. oktober fik vi så PBL og blev delt i grupper. I de grupper var der så nogle, som skrev manuskript imens de andre sad og lavede i et hæfte, der hed "efterårs hæftet". Det gjorde vi i hver dansk time. Da alle var færdige Med manuskriptet Blev vi delt i vores Værksteder. (PR, Skuespil, Musik

Hvad handler teateret om?

Teaterstykket handler om et mord. Hovedpersonen hedder Mogens, og han skal starte på hans nye skole. Mogens' lærer er ikke en god lærer. Faktisk har Mogens' lærer en stor hemmelighed. Hvis du vil høre, hvad for en hjemlighed Mogens' lærer holder på, må du jo se vores teater stykke.

Hvad vores “job” er som PR-folk

Vi startede med at brainstorme de ting vi gerne vil have med i vores artikel. Bagefter skulle vi lave nogle “reklamer” og interviewe en af skuespillerne hvor vi skrev 5 spørgsmål ned som vi gerne ville stille dem.

Vi har også taget billeder af scenografi - musikfolkene, som bruges i denne artikel.

Hvad sker der så?

Mogens løser mordet “på sin egen måde” og fortæller sine klassekammerater sandheden. Han er dog stadig ked af det over mordet men, hvem er afdød? Se vores teater så du kan finde ud af det! Vi glæder os til at se dig den. 9. november 17.30-18.30

Teater på 5.årgang

5. årgang har lavet teaterforestillinger i Store Arena om mord, drama og fællesskab. De har øvet i to uger og har selv skrevet stykkerne. Der er både god musik, fede kulisser og fantastiske skuespillere. Her er et foto af musikerne der øver på musikken til stykket.



Af Nohr Toftum og Dicte Lindbjerg Tønning.

Fredag d. 3. november 2023.

Vores opgave som PR-folk

Vi fik i PBL-ugerne til opgave at lave et teaterstykke. Opgaven blev stillet cirka to uger inden efterårsferien, hvor vi så skulle vælge os ind på en af følgende fire roller: skuespiller, musiker, scenografi/kostumer og PR, også kaldet Public Relations, men vi har omdøbt det til "den professionelle rolle". Her har vi til opgave at reklamere for vores gruppes forestilling "Øde ø".

Skolelederen har ordet

Vi har snakket med vores skoleleder, Mette, og hun siger "grunden til at vi har PBL-uger er, fordi vi kan have fokus på én ting, uden at der kommer andre fag i vejen". Hun siger også "Jeg har været på skolen i mange år, og der har altid været A-uger, efterfulgt af fleks uger, men PBL-ugerne har kun været der de sidste to år". Hun udtaler også, at noget af det bedste ved PBL er, at det er godt for eleverne selv at tage styringen. Afslutningsvis fortæller hun, at vi kun har haft PBL-uger to gange, men at læringsaftenen har været der i hele syv år, og at både Rudeskov- og Søholm skole har uger, der minder meget om vores PBL-uger.



Fakta

PBL står for Project Based Learning, eller på dansk, Projekt Baseret Læring. PBL er en undervisningsform, hvor eleverne arbejder med et projekt på tværs af fag.



Scan koden, for at se fotos af scenografi/kostumer og musikere.

5.årgang teater

Sjovt interview med Carl Emil Klitgaard
Ploug Sørensen og PBL-interview med
Anne Veiergang

Nu i år er det andet år vi har PBL-uger på Birkerød skole. Vi har interviewet Carl Emil Klitgaard Ploug Sørensen og Anne Veiergang

Hvad er PBL?

Vi startede med at stille vores afdelingsleder Anne Veiergang nogle spørgsmål om PBL=Problembaseret læring. På spørgsmålet om hvad PBL er forklarede hun: "Det er en bestemt måde at arbejde på, hvor man dykker ned i noget nyt og arbejder projekt- og

problemorienteret og eleverne kommer frem med noget, som de synes er spændende. Det er en måde at dykke ned og lave research og undersøge et problem og finde ud af hvad det er." Så spurgte vi hende om, hvorfor vi har PBL-uger på skolen og hun sagde: "Det er et godt spørgsmål. Det har vi for vi synes at det er rigtig vigtig at vi arbejder på en måde hvor det der interesserer jer elever kommer i fokus så I kan være med til at bestemme hvad indholdet skal være. I PBL ugerne er der er meget fokus på processen og samarbejdet." Da vi så spurgte hende hvad PBL gør for os elever svarede hun: "Det skal gøre mange ting. Det skal gøre så I synes det er

spændende at lære noget. Det skal også gøre at I måske snakker med nogen nye fra årgangen. Det skal også gerne gøre at I bliver dygtigere til nogle bestemte ting alt efter hvad I arbejder med. Det kunne være f.eks at udtrykke sig selv og undersøge ting på en anden måde end man plejer og så håber jeg at."



Spændende PBL-uger

I interviewet med Carl Emil Klitgaard Ploug Sørensen som spiller en af hovedrollerne i gruppe 5s teaterstykke svarede han, at han synes hans rolle er god og spændende og at det er en fed karakter at spille i teaterstykket.

Til spørgsmålet om hvad han synes om PBL-ugerne svarede han at han synes at det er fint fordi man nogle gange får noget der er ud over det sædvanlige, men det kan også være lidt kedeligt alt afhængig af hvad man skal lave. I år

hvor det mere er eleverne der arbejder og skriver manuskriptet og giver rollerne ud til skuespillerne er det spændende. De år hvor det hele var planlagt på forhånd af lærerne var det lidt kedeligt.

“Når det hele er ligesom planlagt på forhånd er det lidt kedeligt”

Scan QR-koden for at se hele interviewet med Carl Emil Klitgaard Ploug Sørensen

Af Vega Kingo Egeland & Albert Emil í
Hjøllum Rude
3. november 2023



